

SOBRE O PROJETO

Embarque agora na Viagem Teatral Rerigtiba!
Hoje, aqui na plateia, você está prestes a vivenciar um marco na história do teatro capixaba: "Viagem Teatral – Rerigtiba 30 anos".

Este projeto especial celebra três décadas de histórias que tocam a alma, trazendo até você três espetáculos encantadores: "Cadê Mafalda?", "Uma Viagem no Tempo" e "O Rei de Quase Tudo".

Cada um promete uma aventura única, cheia de afetividade, protagonismo e mensagens que ressoam com o coração e a mente, abrindo portas para novas estéticas e referências.

Nossa jornada atravessa dez microrregiões do Espírito Santo, alcançando 12 cidades com apresentações gratuitas. Graças ao edital de Projetos Lei Paulo Gustavo 2023- Culturas para as Infâncias esse sonho tornou-se realidade, permitindo-nos compartilhar a diversidade e a riqueza da nossa arte com você e muitos outros.

Enquanto aguarda o início, saiba que você é parte essencial desta celebração.

Estamos aqui para juntos explorarmos mundos de imaginação e beleza, reafirmando nosso compromisso com a arte e a cultura que nos unem.

Prepare-se para uma experiência inesquecível, onde a magia do teatro transforma o agora em momentos eternos de alegria e descoberta.

Bem-vindo à "Viagem Teatral – Rerigtiba 30 anos".
O ESPETÁCULO VAI COMEÇAR!



O ESPETÁCULO ESTÁ PRESTES A COMEÇAR!



REALIZAÇÃO



Realizado com recursos do

Funcultura



GOVERNO DO ESTADO
DO ESPÍRITO SANTO

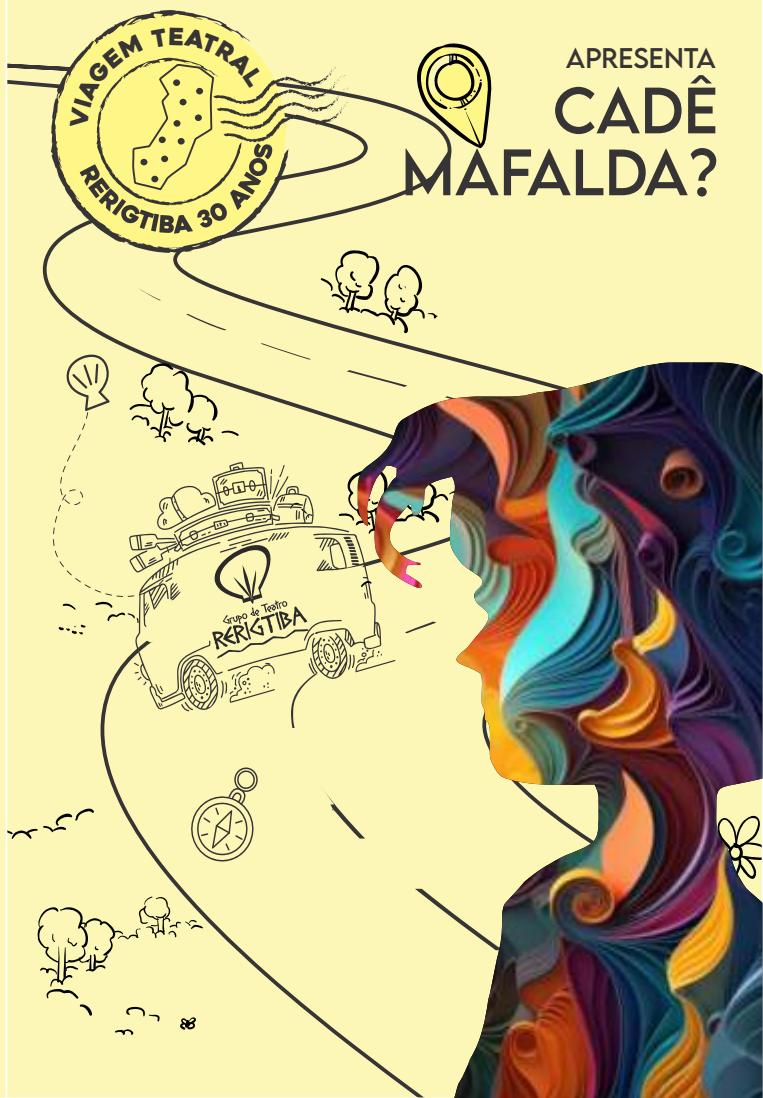
Secretaria da Cultura



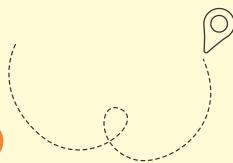
MINISTÉRIO DA
CULTURA



UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

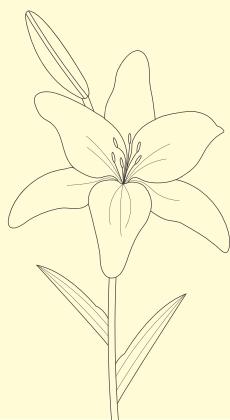


SOBRE O ESPETÁCULO



Cadê Mafalda? que estreou em 2023, é um espetáculo com linguagem que mistura técnicas de manipulação direta de boneco, objetos, máscaras e o teatro de sombras.

O Grupo buscou Inspiração em obras, como o Pequeno príncipe, o filme História sem fim e o curta O menino, a toupeira, o cavalo e a raposa, para criar o espetáculo autoral “Cadê Mafalda?”, que traz uma mensagem esperançosa, que fala do respeito as diferenças, e a capacidade de transmutação das coisas.

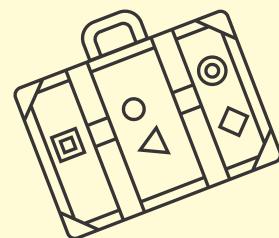


SINOPSE

Cadê Mafalda? é uma história sobre gentileza e aceitação, um olhar corajoso para um mundo em profundas mudanças, que nos oferece fantasia e encantamento.

Mafalda é uma menina esperta, confiante e um tantinho "diferente": ela é permeável e capaz de olhar e agir na direção do outro, uma inspiração que faz “brotar” amizades inusitadas.

Juntos vamos conhecer o mistério que envolve a chuva de estrelas e a menina de cabelo vermelho, determinada a encontrar seu misterioso amigo e os mágicos encontros dessa jornada.



FICHA TÉCNICA



Elenco: Danilo Curtiss, Marcelle Ludgero, Sara Lyra e Welida Pontes

Direção: Marcio Nascimento

Roteiro: Marcio Nascimento, Sara Lyra e Welida Pontes

Produção: Telma Amaral

Figurino: Carlos Alberto Nunes

Confecção de figurino: Raquel Miranda

Cenografia e Objetos de Cena: Carlos Alberto Nunes

Concepção e confecção de Máscaras: Telma Amaral

Concepção e Confecção da Boneca Mafalda: Maria Adélia

Figuras e assessoria em Teatro de sombras:

Alexandre Fávero

Iluminação: Daniel Boone

Seleção de trilha Musical: Marcio Nascimento

Voz do Dragão: Affonso Alvarenga

Vozes das Crianças: Clara Amaral, Pablo Prestes, Bernardo Sena, Maria Clara Ludgero, Maria Campos, Ester Campos e Miguel Malard

Operador de som: Julia Campos

Operador de Luz: Murillo Pompermayer

Designer Gráfico: Sheila Bressan

O GRUPO RERIGTIBA

Em atividade desde 1993, o Grupo de Teatro Rerigtiba se destaca no Espírito Santo pela sua contribuição contínua à arte teatral.

Sediado em Anchieta, reúne artistas que investigam a linguagem cênica em suas variadas formas estéticas.

Ao longo de três décadas, consolidou-se através da pesquisa, intercâmbio e criação coletiva, práticas que definem seu processo de produção e encenação.

O grupo, um dos mais antigos e longevos do Estado, celebra a diversidade teatral, engajando públicos de todas as idades em sua trajetória.

